

**DANIEL GRÜTTNER**



***Einszweidreivier* (2021), Oil on canvas, 140 x 120 cm**

**BIO**

Daniel Grüttner, born on December 13th, 1979 in Rotenburg an der Wümme, initially studied human medicine at the University of Leipzig from 2000 to 2002. He then switched to studying at the Düsseldorf Art Academy, where he finally became a master student of Prof. Siegfried Anzinger. In 2005 he started exhibiting. In 2008 he moved to Berlin, where Grüttner now lives and works. Since 2009 he has been an artist in residence at the Starke Foundation in Berlin.

Daniel Grüttner's first exhibition was Daniel Grüttner - Bilder at Galerie Sammler in Leipzig in 2006, and the most recent exhibition was Beyond Elysium at Kleiner Von Wiese in Berlin in 2020. Daniel Grüttner is mostly exhibited in Germany, but also had exhibitions in Austria, Spain. Grüttner has 4 solo shows and 26 group shows over the last 14 years. Grüttner has also been in one art fair but in no biennials. The most important show was on 17/13 at Kunstgruppe in Cologne in 2013. Other important shows were at CCA Andratx in Andratx and Werkstatt Graz in Graz. Daniel Grüttner has been exhibited with Herbert Willems and Leiko Ikemura.

## CV

Lives and works in Berlin

- 1979 geboren in / born in Rotenburg an der Wümme  
2002–2008 Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Siegfried Anzinger  
2009–2011 Artist in Residence, Stiftung Starke, Berlin  
2012–2014 Lehrauftrag für Malerei an der / Teaching position at the Kunstakademie Düsseldorf

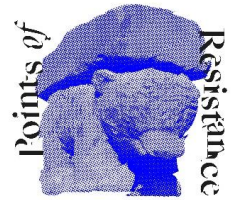
## Exhibition

- 2019 Farbrausch, Kleiner von Wiese, Berlin  
2018 NaNaNana, CCA Andratx, Mallorca  
YOUTOO, Kunstgruppe Köln  
2017 Runter von den Marmorklippen, Kwadrat, Berlin  
Wahnsinn, Kunstgruppe Köln

**Outdoor Sculptures**, Deweer Gallery, Otegem (collaboration with Thomas Kratz)

Dem Frühling entgegen, Bourouina Gallery, Berlin

- 2016 Ida Gerhardi Förderpreis, Städtische Galerie, Lüdenscheid  
Malerei, Bourouina Gallery, Berlin  
The Snoring Princess, Kunstgruppe Köln  
2015 Solo Präsentation, abc, Bourouina Gallery, Berlin  
Undercover (mit Björn Dahlem, Max Frisinger, Thomas Kiesewetter, David Noonan, Anseln Reyle, Neil Rummig), kuratiert von Jean Gid-Lee, Bourouina Gallery, Berlin  
20 Jahre Kunstgruppe, Kunstgruppe Köln  
2014 PRIVAT, kuratiert von Melina Volkmann, Yorckstraße, Berlin  
Berlin Art Prize, Kühlhaus am Gleisdreieck, Berlin  
Aus dem Fundus der botanischen Semantik, Cruise & Callas, Berlin  
Romantica, Emotional Rescue Shows, Stuttgarter Platz, Berlin  
on and on and on, Kunstgruppe Köln  
2013 NORDWESTKUNST 2013, Kunsthalle Wilhemshaven  
Die Nominierten des Richard Bampi Preises, Grassi Museum Leipzig  
17/13, Kunstgruppe Köln  
Vom Hier und Jetzt, Kunstverein Hannover  
2012 German Kleinformat, pilot\_projekt, Düsseldorf  
MANUELA WOSSOWSKI UND FREUNDE, Galerie Anna Klinkhammer, Düsseldorf  
2011 Poison Heart, Galerie Clasing, Münster



- ||22||03||2011||, Skalitzer\_140 temporary, Berlin  
Artist in Residence Show, Stiftung Starke, Berlin  
Summen Spüren, sk\_140 temporary, Berlin
- 2010 ...und immer fehlt mir etwas, und das quält mich..., Salon Schmitz, Köln  
DÜSSELDORF, Forgotten Bar/ Galerie im Regierungsviertel, Berlin  
Sonderschicht, Kunstverein Oberhausen, Oberhausen  
Generationen II, Kunsthalle Brennabor, Brandenburg/Havel
- 2009 Bier, kuratiert von Peter Glückstein, Raab Galerie, Berlin
- 2008 DOWN TO INSTINCT, Galerie 61, Bielefeld  
Anonyme Zeichner, Kunstraum Bethanien, Berlin
- 2007 Bye, bye Acapulco, Acapulco, Düsseldorf  
...und immer fehlt mir etwas, und das quält mich..., Werkstatt Graz
- 2006 Bilder, Galerie Sammler, Leipzig  
Düsseldorf im Juni, Krinzinger Projekte, Wien  
Bretter, die die Welt bedeuten, Acapulco, Düsseldorf  
Wunderland, WGZ Bank, Düsseldorf
- 2005 unrein, temporärer Ausstellungsraum, Leipzig  
Nr. 3, Bar Ornella, Köln